

Innu tas-Sena Marjana

F'għeluq l-400 sena mill-Kwadru tal-Madonna Ta' Pinu

Tema: "Tibżax tieġu għandek lil Marija" (Mt 1,20)

Versi: Francesco Pio Attard

Mużika: Joe Formosa

The musical score is written for a single melodic line in treble clef. It begins in 2/4 time and changes to 6/8 time at measure 9. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes, with some words in bold. Chord symbols are placed above the staff at various points.

1. Ma don - na Ta' Pi - nu, Omm Al - la u Omm tagħ - na, fi
5 Am D(sus4) D Gm C(sus4) C
9 F Dm C C/E C#o7
12 Dm Bb F/C C F
- a. A - ve - Ma - ri - a. A - ve - Ma - ri -
- a. A - ve - Ma - ri - a.

2
Talbitna f'dat-tempju
hi l'int tiġi għandna;
bħal Ġwanni u Ġuzeppi
nilqgħuk f'qalbna u djarna. **Ave...**

3
Ġib miegħek lil Ibnek
ħa jdawwal triqatna;
imħażżma bil-Kelma
fid-dinja tibgħatna. **Ave...**

4
Fil-foqra ta' żmienna
ikxfilna l-wieċ tiegħu,
b'mantarek setgħani
kenninna taħt driegħu. **Ave...**

5
Għal seklu fuq ieħor
dal-kwadru rrakkonta
il-grazzji bħal xita
mit-tron tal-Assunta. **Ave...**

6
Ibq'ejja, Marija;
kun magħna f'kull ħin -
wassalna għand Kristu
fis-Sema henjin. **Ave...**

Għid 3 Ave Marija f'għieħ it-tlitt ijiem li l-ġisem tal-Vergni Marija
dam fil-qabar, kif talbet il-Madonna Ta' Pinu lil Karmni Grima
nhar it-22 ta' Ġunju 1883.